



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV<sup>®</sup>](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

[www.formav.co/explorer](http://www.formav.co/explorer)

# **Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro AGORA - E4 - Langue vivante 1 (Espagnol) - Session 2025**

## **Correction de l'épreuve de langue vivante étrangère - ESPAGNOL**

### **Baccalauréat professionnel**

Session 2025

Épreuve obligatoire de langue vivante étrangère

Coefficient : 2 (Coefficient 3 pour le Bac Pro CSR)

Durée : 1 heure

### **PARTIE 1 : COMPRÉHENSION DE L'ORAL**

**Objectif :** Rendre compte, en français, de ce que vous avez compris du document écouté.

**Consignes :** Après avoir écouté le document «Adopta un abuelo» trois fois, les candidats doivent faire un compte rendu de leur compréhension.

#### **Correction :**

Le compte rendu doit refléter les idées principales du document. Les candidats doivent structurer le texte, en décrivant les thèmes abordés, les personnages, ainsi que l'essentiel du message véhiculé par l'auteur.

Exemple de réponse :

Le document «Adopta un abuelo» traite de l'importance des interactions entre les générations. Il présente un programme qui encourage les jeunes à établir des liens avec les personnes âgées, favorisant ainsi un échange de savoirs et une réduction de l'isolement des seniors. Des témoignages sont présentés, illustrant les bénéfices émotionnels et sociaux de telles initiatives.

### **PARTIE 2 : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT**

**Objectif :** Rendre compte, en français, de ce que vous avez compris du document écrit.

**Consignes :** Après avoir lu le texte sur Gabriel García Márquez, les candidats doivent résumer et analyser les points clés de l'extrait.

#### **Correction :**

Les candidats doivent se concentrer sur les éléments importants présentés dans le texte, comme la vie, les influences artistique et familiale de García Márquez, ainsi que son impact sur le réalisme magique.

Exemple de réponse :

Le document souligne que Gabriel García Márquez, un auteur colombien décédé en 2014, est un pilier du réalisme magique. Son œuvre, notamment «Cien años de soledad», a reçu le Prix Nobel de Littérature en 1982. Le texte évoque l'influence cruciale de ses grands-parents dans son écriture, notamment les histoires racontées par sa grand-mère et les leçons de son grand-père, démontrant l'importance des relations intergénérationnelles dans la création artistique.

## PARTIE 3 : EXPRESSION ÉCRITE

**Objectif :** Rédiger un texte d'environ 100 mots en espagnol en réponse à l'un des deux sujets proposés.

### Sujet 1 :

¿Piensa usted que la comunicación entre los jóvenes y los ancianos es importante? Dé ejemplos y justifique.

Exemple de réponse :

Sí, la comunicación entre los jóvenes y los ancianos es muy importante. Permite a los jóvenes aprender de las experiencias y sabiduría de los ancianos. Por ejemplo, mis abuelos me cuentan historias sobre su vida y me enseñan valores que hoy son relevantes. Además, los ancianos también pueden entender mejor la perspectiva de los jóvenes, creando un lazo intergeneracional que beneficia a ambos. La empatía y el respeto se construyen a través de estas interacciones.

### Sujet 2 :

Usted quiere realizar sus prácticas en una asociación para ancianos. Envíe un correo electrónico a la directora pour proposer su candidature.

Exemple de réponse :

Estimada directora,

Me llamo [Nom] y tengo [âge] años. Estoy estudiando en un programa de [votre spécialité] y me gustaría realizar mis prácticas en su asociación. Tengo experiencia trabajando con personas mayores y estoy muy motivado para contribuir a su bienestar. Espero que considere mi solicitud. Estoy disponible para una entrevista en cualquier momento conveniente.

Atentamente,

[Nom]

## Méthodologie et conseils

- **Gestion du temps :** Allouez du temps à chaque partie et gardez un œil sur la montre pour ne pas rater la dernière partie.
- **Prise de notes :** Soyez systématique lors de l'écoute, notez les idées principales mais aussi les détails qui pourraient être intéressants sur les intervenants.
- **Structurez vos réponses :** Que ce soit pour les parties écrites ou orales, organisez vos idées et votre texte en paragraphes clairs.
- **Revérifiez vos productions :** Lisez vos réponses au moins une fois pour corriger des possibles fautes d'orthographe ou de grammaire.
- **Pratiquez l'espagnol :** Entraînez-vous à écrire et à parler en espagnol de manière régulière pour gagner en fluidité et en sécurité.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.